



Camané – Pedro Abrunhosa – Dillaz

FESTAS DO CONCELHO

3 a 10 agosto | Paredes de Coura

A voz masculina mais emblemática do fado contemporâneo, Camané, as canções com uma forte intervenção cívica e poética de Pedro Abrunhosa ou o *rapper* e produtor português Dillaz, mas também o folclore de várias latitudes trazido por grupos da Arménia, Botswana, Equador, Estados Unidos da América, México, Quênia, Sérvia e Taiwan fazem das Festas do Concelho um cartaz imperdível e de franco e espontâneo convívio entre courenses e quem nos visita, de 3 a 10 de agosto, precisamente o Dia do Concelho.

Assim, já esta segunda-feira, 3 de agosto, pelas 22h00, o Largo Hintze Ribeiro enche-se por completo para ver o melhor folclore do Mundo, com as suas músicas, danças, coreografias, trajes e o encanto de culturas mais distantes proporcionadas pelo 'O Mundo a Dançar' - Festival Internacional de Folclore, que ano após ano merece particular destaque na oferta cultural do nosso Município.

No dia seguinte, como já vem sendo habitual, à noite há a Descida do Emigrante e os sempre entusiasmantes carrinhos de rolamentos, bólides que fizeram o encanto de outras gerações, proporcionam emoção e um colorido diferente nas sinuosas ruas courenses, tendo como ponto de partida a Estrada de Sequeiró e descendo até à Avenida de Cenon, num total de 900 metros.

Festa do Emigrante e Festival de Folclore

Na quarta-feira, o dia é dedicado aos nossos conterrâneos que um dia deixaram as suas raízes na procura de uma vida melhor. A Festa do Emigrante promete voltar a encher de alegria e afetos o Museu Regional, permitindo o reencontro de amigos e familiares neste regresso à sua terra para a confraternização entre as suas gentes. Para além dos petiscos tradicionais, neste reencontro a música também faz parte desta receção de boas-vindas com a presença do grupo Irmãos & Amigos.

O Festival de Folclore, na quinta-feira, traz ao Largo 5 de Outubro o Rancho Folclórico de Pinheiros (Monção), o Grupo Etnofolclórico de Refoios do Lima (Ponte de Lima), o Rancho Folclórico das Lavradeiras de Oleiros (Ponte da Barca) e o Rancho Folclórico Camponês de Bico (Paredes de Coura). Na sexta-feira, para além do *rapper* e produtor português Dillaz, no Largo 5 de Outubro, a música prossegue noite dentro com os Djs JP Alcântara e Kardo.

Dia do Concelho e Cortejo Etnográfico

No sábado, manhã cedo ouve-se o ribombar dos bombos pelas ruas da vila com os Amigos da Farra (Padornelo), Os Figueiras na Rua (Rubiães), Os Trovoada (Romarigães) e Os Tradicionais (Aigualonga), num dia em que as ruas se enchem de courenses e visitantes para o Cortejo Etnográfico, indissociável da nossa identidade, e das nossas profundas ligações à terra, suas tradições e costumes. A Orquestra Filarmónica 12 de Abril e a Banda Marcial de Fermentelos trazem um repertório eclético, incluindo marchas, aberturas clássicas, arranjos populares e *standards*. Já o Dj Freak J oferece música a condizer noite dentro.

O domingo está dedicado à Imponente Procissão, precedida da Missa Solene na Igreja Matriz em honra de Nossa Senhora das Dores, à qual se juntam a Banda Nova de Fermentelos e a Banda Musical de Paço de Sousa, enquanto a noite nos traz no adro da capela do Espírito Santo a voz masculina mais emblemática do fado contemporâneo, Camané, seguido da atuação do Grupo KalhambeKe, no Largo 5 de Outubro.

O Dia do Concelho, a 10 de agosto, é a data com que nós courenses evocamos os Combates de Travanca, quando em 1662 os nossos antepassados rechaçaram o exército castelhano e demonstraram a sua fidelidade a D. João IV. Para além da sessão evocativa do Dia do Concelho no Salão Nobre dos Paços do Concelho, também há pela manhã a Missa Solene em honra de São Lourenço, na Capela de São Lourenço, na freguesia de Cunha, enquanto a noite nos traz o aguardado concerto de Pedro Abrunhosa, no Largo 5 de Outubro, onde privilegiará o alinhamento do seu último álbum, “Inverbo”, e que marca o seu regresso aos álbuns de estúdio após mais de cinco anos de pausa.