



Vêm de todo o país para a Escola do Rock

até 18 de julho | Centro Cultural

Vêm de Lisboa, Castelo Branco, Portalegre, Marvão, Fundão, mas também de cidades mais próximas como Porto, Guimarães, Famalicão, Viana do Castelo e Esposende, todos com uma enorme vontade de aprender e desfrutar da Escola do Rock, uma residência intensiva de verão, até 18 de julho, com dias de muito trabalho à volta do rock a animar Paredes de Coura nos últimos 11 anos.

Esta iniciativa do Município tem vindo a afirmar-se como uma referência no ensino artístico não-formal. Durante uma semana, jovens músicos de Paredes de Coura e do resto do país têm a oportunidade de conhecer e ensaiar temas intemporais do universo rock, sob orientação de músicos profissionais, participar em *workshops*, concertos e outras atividades durante a residência e atuar no concerto final, com cerca de 40 participantes, no culminar de uma semana de trabalho coletivo. A Escola do Rock é dirigida a jovens a partir dos 13 anos, com conhecimento musical prévio (ensino formal ou autodidata).

A residência decorre no Centro Cultural de Paredes de Coura, inserida na programação apoiada pela Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses / Direção-Geral das Artes, com extensão de algumas atividades a outros espaços da vila. Como tem sido habitual, algumas atividades serão abertas ao público em geral, promovendo um contacto entre os alunos em residência e a população de Coura.

Esta residência de julho é mais do que um campo de férias dedicado à música — é o ponto de partida para a temporada de atividades e atuações da Escola do Rock ao longo do ano. É nesta semana que se define a turma e o repertório que vão representar esta escola em *tours*, eventos culturais e festivais em várias localidades, dentro e fora do país.

Este ano o programa inclui algumas atividades abertas ao público em geral, como será a inauguração da Exposição de Fanzines, no dia 15 pelas 21h00, organizada pela Associação Cultural Rock'n'Cave, no espaço da ELEVADORA - Centro de Capacitação Empresarial de Paredes de Coura, um concerto da banda Mish Mish a realizar em parceria com o Xapas Sessions, no dia 17, e uma visita à exposição “discos não-pedidos” - coleção privada de Paulo Pinto, no Xapas Lounge, também no dia 17, às 21h00.

No dia 18, sexta-feira, pelas 21h30, decorrerá a apresentação final em local surpresa (a divulgar durante a realização da Escola do Rock). Ao longo da semana haverá ainda espaço para concertos surpresa pelas ruas de Paredes de Coura, idas ao teatro a reboque das Comédias do Minho, caminhadas, e *workshops* de artes diversas. Todos os ensaios são abertos ao público, por isso, quem tiver curiosidade sobre o que por lá se faz, basta aparecer pelo Centro Cultural.

para fotos e cartaz, por favor aceda ao seguinte link: <https://we.tl/t-spJ2P05QWV>