



concertos *showcases* conferências

## Portugal e Galiza reúnem em torno do Vira Fest com suas escolas e projetos de educação musical

25 e 26 março | PAREDES DE COURA

Um concerto pela Escola do Rock Paredes de Coura (Big Band), no Centro Cultural, pelas 17h00, encerra no próximo domingo a edição deste ano do Vira Fest, que ao longo de dois dias, 25 e 26 de março, traz a esta vila intimamente ligada à música quase uma dezena de concertos, *showcases* e conferências sobre boas práticas no ensino da música, reunindo escolas e projetos de educação musical de Portugal e Galiza.

Para além da Escola do Rock de Paredes de Coura, que nasceu de uma iniciativa do Município e foi distinguido com o Prémio UM-Cidades instituído pela Universidade do Minho, pelo Centro Cultural e outros espaços da vila vão também passar os Black Tie e Jukebox, da Rock School Porto, Pomadinha (Vila Nova de Gaia), Jam Xapas Sessions, Tocá Rufar (Seixal), Combos da Escola Municipal de Música de Vigo, Combo de Rock e Combo de Funk, da Academia Valentim de Carvalho (Porto), e Combo de Jazz, do Conservatório de Música do Porto, bem como os *showcases* com Les Poubelles, REK, Simpsonhead, Ornitorrincos, Vermes e Maloserá.

Organizado pela Associação Cultural Rock'n'Cave em parceria com o Município de Paredes de Coura e a Escola do Rock, o Vira Fest dá especial protagonismo aos alunos, com as várias escolas e projetos inovadores convidados a partilhar as suas experiências, boas práticas e metodologias na área da educação musical.

Os 'Tocá Rufar', com a presença do diretor Rui Junior e de vários alunos para um *showcase*, 'Círculo – Serviço Educativo Braga Media Arts' (Braga), representado por Luís Fernandes e Sara

Borges, 'Som Sim Zero', através da exibição do filme que documenta a passagem deste projeto pelo Rock in Rio 2022, seguido por uma breve conversa *online* com a Ondamarela (Guimarães), responsável pelo projeto que envolve a Associação de Surdos da Ilha de São Miguel e a Escola de Música de Rabo de Peixe (Açores), e 'Xeración Sónica / Estudo Bonobo' (Pontevedra, Galiza), projeto que será apresentado por Alejandro Alonso (Arte Calavera, produtora audiovisual responsável pelo projeto) e Alberto Oubiña (Concelleiro da Xuventude no Concello de Pontevedra) dão corpo às conferências, no formato de *talk*, para apresentar os vários projetos educativos que vão passar pelo Vira Fest.

A edição deste ano completa-se com a mesa-redonda 'Percurso na Música', que junta alunos de diversas escolas e projetos, numa conversa moderada pelo ex-ministro da Educação Tiago Brandão Rodrigues, mas também a apresentação do livro da Escola do Rock de Paredes de Coura, bem como uma visita à exposição fotográfica presente no Centro Cultural que retrata alguns dos melhores momentos deste projeto que nasceu em 2014.

#### 25 março - SÁBADO

##### Manhã

10.00 - 10.15 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Nota de boas-vindas**

Vítor Paulo Pereira - Presidente da CM Paredes de Coura

10.15 - 10.45 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Circuito - Serviço Educativo Braga Media Arts**

Sara Borges e Luís Fernandes

10.45 - 11.15 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Xeración Sónica / Estudo Bonobo (Arte Calavera)**

Alejandro Alonso (Arte Calavera)

Alberto Oubiña (Concelleiro de Pontevedra)

11.15 - 11.45 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Showcase Estudo Bonobo (Les Poubelles, REK, Simpsonhead) + Coffee break**

11.45 - 12.30 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Som Sim Zero / Ondamarela**

Exibição do documentário + Conversa com representantes do projeto

12.30 - 14.00

##### **Lunch break**

##### Tarde

14.00 - 14.30 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Showcase Estudo Bonobo (Ornitorrincos, Vermes, Maloserá)**

14.30 - 15.00 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Tocá Rufar**

Rui Júnior

15.00 - 15.45 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Escola do Rock Paredes de Coura**

Apresentação do livro + Visita à exposição

Nuno Alves

15.45 - 16.15 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Coffee break**

16.15 - 17.00 | Centro Cultural Paredes de Coura

##### **Mesa redonda: Percursos na música**

Moderação: Tiago Brandão Rodrigues (Deputado e Presidente da Comissão Parlamentar de Ambiente e Energia, Ministro da Educação entre 2015 e 2022)

Participantes: Alunos a anunciar de diversas escolas e projetos

17.00 - 17.30 | Centro Cultural Paredes de Coura

**Showcase Tocá Rufar**

17.30 - 19.30 | Centro Cultural Paredes de Coura

**Ensaio Escola do Rock Paredes de Coura (aberto ao público)**

#### Noite

21.00 - 21.30 | Xapas Lounge

**Concerto Black Tie**

Rock School Porto

21.45 - 22.15 | Xapas Lounge

**Concerto Jukebox**

Rock School Porto

22.15 - 23.00 | Xapas Lounge

**Concerto Pomadinha**

23.00 | Xapas Lounge

**Jam Xapas Sessions**

#### **26 março - DOMINGO**

#### Manhã

11.00 - 11.30 | Paredes de Coura

**Showcase Tocá Rufar**

11.30 - 12.30 | Centro Cultural Paredes de Coura

**Ensaio Escola do Rock**

#### Tarde

14.30 - 15.00 | Centro Cultural Paredes de Coura

**Compos da Escola Municipal de Música de Vigo**

15:00 - 15.30 | Centro Cultural Paredes de Coura

**Concerto Combo de Rock**

Academia Valentim de Carvalho

15.40 - 16.10 | Centro Cultural Paredes de Coura

**Concerto Combo de Funk**

Academia Valentim de Carvalho

16.20 - 16.50 | Centro Cultural Paredes de Coura

**Concerto Combo de Jazz**

Conservatório de Música do Porto

17.00 - 17.45 | Centro Cultural Paredes de Coura

**Concerto final**

Escola do Rock Paredes de Coura (Big Band)

Paços do Município

2023.03.24